



09. 10. 2019

sjj@kadk.dk

Pressemeddelelse

Glasbiennalen på Bornholm modtager 500.000 kr. fra Bornholms Regions Kommune.

Glasbiennalen, European Glass Context 2020, ved Det Kongelige Danske Kunstakademiske Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK), har modtaget en halv million kr. fra Bornholms Regionskommunes pulje for kommunale kulturmidler.

Udstillingsleder Susanne Jøker Johnsen fra KADK siger:

Vi er utroligt glade og taknemmelige for at Bornholms Regionskommunes Økonomi-, Erhvervs-, og Planudvalg har valgt at anderkende den kommende glasbiennale med så betydeligt et støttebeløb, som er afgørende for arrangementets gennemførelse.

Som uddannelsesinstitution med landets eneste videregående uddannelse for glas og keramik i Nexø, er vi meget interesserede i at styrke miljøet på Bornholm som europæisk centrum for kunsthåndværk.

Samtidig er det oplagt at det er KADK der driver projektet qua uddannelsen i Nexø, hvor vi har meget stærke kompetencer på netop dette faglige felt.

Om de bornholmske Biennaler for moderne glas og keramik:

Den bornholmske biennale for moderne europæisk keramik og glas udspringer af en vision fra Bornholms kultur- og undervisningsinstitutioner, om at bruge den bornholmske kulturarv inden for produktion af glas og keramik til kunstindustrien, som udgangspunkt for en markant internationalt tilbagevendende begivenhed, der skal markere Bornholm som centrum for kunsthåndværk, glas og keramik i Europa.

Glas- og keramikbiennalen på Bornholm har siden 2006 udviklet sig til en central institution for udstilling af samtidsglas- og keramik på den internationale kunsthåndværkerscene. Denne status er opnået gennem et konsekvent fokus på høj kvalitet, aktualitet og relevans samt engagement af lokale udstillingssteder og kunsthåndværkermiljøer som ramme for kollegial udveksling og møde med publikum.

Glas- og keramikbiennalen er således en væsentlig del af den bornholmske kunsthåndværker verden, som af *World Crafts Council*, har opnået udmærkelsen som Europas første *World Crafts Region*, også anderkendt af UNESCO. Projektet er det eneste af sin art i Europa og gennemføres nu for 8 gang.

Biennalen har deltagere fra 31 Europæiske lande, de 28 EU-lande, samt Island, Norge og Schweiz og fra det keramikfaglige miljø i Danmark. Den kommende glasbiennale, European Glass Context 2020, åbner lørdag den 12. September 2020.

Yderligere information og kontakt:

Udstillingsleder Susanne Jøker Johnsen 24212108 / sjj@kadk.dk