



18. 03. 2020

sjj@kadk.dk

Pressemeddelelse / European Glass Context 2020

Bornholmsk biennale øger bæredygtigt fokus

Til september når den ottende Biennale for nutidigt kunsthåndværk ruller over Bornholm, er der fokus på glas og bæredygtighed. Biennalen, der officielt hedder European Glass Context, har hvert andet år skiftevis keramik og glas som tema. I år er det glasset, der er i centrum, når Kunstakademiets Designskole på Bornholm folder Biennalen ud med to hovedudstillinger på Bornholms Kunstmuseum og Grønbechs Gård, hvor omtrent 60 europæiske talenter viser eksperimenterende, bæredygtige og politiske værker.

Siden glas og keramikbiennalen startede tilbage i 2006, er den vokset til en omsiggribende event på hele Bornholm, hvor et hav af relaterede pop-up udstillinger, talks og events eksekveres i gallerier og butikker i anledning af Biennalen.

Glasbiennialens fire spor

Der er fire spor på årets glasbiennale, der enten tager afsæt i en stedspecifik kontekst, forholder sig til FN's 17 Verdensmål, agerer politisk eller aktivistisk eller handler om at skabe mesterværker i glas. De fire temaer vil krydse spor i hovedudstillingen der er fordelt på to udstillingssteder: Grønbechs Gård og Bornholms Kunstmuseum. De deltagende kunstnere er enten inviteret til at deltage eller har søgt om deltagelse gennem et Open Call.

"European Glass Context 2020 udspringer af en vision fra Bornholms kultur- og undervisningsinstitutioner om at bruge den bornholmske kulturarv inden for produktion af glas og keramik som udgangspunkt for en markant og international begivenhed, der markerer Bornholm som "Makers Island" og centrum for kunsthåndværk og moderne glas og keramik i Europa", fortæller udstillingsleder for KADK, Susanne Jøker Johnsen.

Kunsthåndværk i verdensklasse

Med Bornholms anerkendelse og titel som World Craft Region er øen en af de eneste i Europa med den højeste koncentration af kunsthåndværkere per kvadratkilometer. Bornholm fik titlen i 2018, og i anledning af European Glass Context vil der være yderligere spot på kunsthåndværket på Bornholm i Biennale-perioden. European Glass Context 2020 er med andre ord en mulighed for at opnå en bred indsigt i den moderne og aktuelle europæiske glasscene på en ø, der i forvejen har charmet sig ind på foodies og outdoor-aficionados fra hele verden. Nu er Bornholm som brand og kraftcenter for lokalt kunsthåndværk også blevet blåstemplet internationalt, hvilket har medført oprettelsen af brandet Makers Island, der er en sammenslutning af lokale institutioner og virksomheder.



Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler
for Arkitektur, Design og Konservering
Designskolen

Fakta:

- Den Bornholmske Biennale for moderne keramik og glas startede i 2006 med deltagere fra mere end 31 europæiske lande.
- European Glass Context 2020 markerer den europæiske glasscene gennem udstillinger, foredrag, debat og uddannelsesaktiviteter og positionerer Bornholm som europæisk samlingspunkt for glaskunstnere, kunsthåndværkere, kritikere, museumsfolk og fagfolk.
- Til hver Biennale udvælges en fag-jury til at censurere den ene af de store hovedudstillinger, ligesom juryen udvælger de to prismodtagere, der modtager hhv. € 5.000 og € 10.000.
- Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering/KADK med dens afdeling for glas- og keramik på Bornholm er kunstnerisk, økonomisk og juridisk ansvarlig for biennalen i samarbejde med de ledende bornholmske kulturinstitutioner, Bornholms Kunstmuseum og Grønbechs Gård, samt en række lokale kunsthåndværkervirksomheder og kulturinstitutioner.
- Biennalen arbejder tæt sammen med World Craft Region-sekretariatet hos Bornholms Regions Kommune.
- European Glass Context er støttet af Bornholms Regions Kommune og en lang række private fonde.
- Biennalen foregår fra 12 september til 15 november, 2020
- Download presse materiale her: <http://www.europeanglasscontext.com/press>
- Hjemmeside: <http://www.europeanglasscontext.com/>
- Makers Island: <http://makersisland.bornholm.dk/en/>

Yderligere information og kontakt:

Udstillingsleder Susanne Jøker Johnsen 24212108 / sjj@kadk.dk